

Утверждаю
Директор МБОУЛ №3
_____ Г.И. Лукьянова

Программа работы
историко - краеведческого музея
МБОУЛ № 3

Пояснительная записка.

Школьный краеведческий музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Поэтому важно эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.

Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Кроме того, обучающиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п. В процессе исследовательской деятельности обучающиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности, а в ходе краеведческих изысканий - основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой.

Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, обучающиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе

своего города, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Таким образом, музей является одним из центров патриотического воспитания обучающихся МБОУЛ № 3 кружка «Юный краевед». Программа деятельности музея рассчитана на обучающихся с 5 по 11 классы, разновозрастные группы. Программа основана на достигнутых результатах в деятельности музея. Поэтому в её реализации действует принцип преемственности, что способствует накоплению и систематизации материала, соблюдению музейных традиций. Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности в работе музея. Это обусловлено его спецификой, необходимостью сбора материала, связанного с историей родного края, района. Города и лица. Центральной идеей программы является идея гуманизма и сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего Отечества, родного края, лица.

Методы работы историко - краеведческого музея МБОУЛ № 3:

- 1.Словесные – беседы, рассказ, объяснение.
- 2.Наглядные – фото- и видеоматериалы, карты, схемы, плакаты, и т.д.
- 3.Игровые методы – игра-путешествие, театрализация, инсценировка и т.д.
- 4.Репродуктивный метод – повторение, закрепление, обобщение материала.
- 5.Эвристический метод – поисковые задания, составление анкет и т.д.
- 6.Исследовательский метод – исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание.
- 7.Информационно-рецептивный метод – восприятие, осознание готовой информации.
- 8.Практический метод – оформление краеведческого материала.

Программа должна способствовать творческой самореализации подростков посредством участия в различных формах туристско-краеведческой деятельности:

- создание хроник, летописей, лица, города, района.
- составление родословных и семейных летописей;
- сбор материалов о педагогах, выпускниках, известных людях и т.д.
- формирование банка краеведческих данных;
- экскурсии, экспедиции;
- встречи с земляками - носителями исторической краеведческой информации;
- краеведческие викторины, игры, праздники.

Цель реализации программы:

краеведческая поисковая деятельность, направленная на воспитание гражданско-патриотических качеств личности, на познание традиций своего народа, истории родного края, жизни выпускников МБОУЛ № 3. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно-патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Задачи реализации программы:

1. Интеграция основного и дополнительного образования детей, сближение процессов воспитания, обучения и развития.
2. Создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей.
3. Создание нравственного и эмоционально благоприятной среды для формирования классного и школьного коллектива, развитие личности ребёнка в них.
4. Активизация работы школьного самоуправления.
5. Развитие учебно-исследовательских навыков в процессе работы.
6. Развитие творческих способностей, коммуникативности через дифференцируемый подход к учащимся.

Принципы построения программы.

- принцип личностно-ориентированного подхода, позволяющий поддерживать процессы самореализации, саморазвития личности обучающегося;
- принцип педагогической поддержки, который предполагает деятельность педагогов по оказанию превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем;
- принцип научности, который позволяет достичь высокого уровня достоверности информации;
- принцип системности;
- принцип самовыражения участников образовательного процесса.

Ожидаемые результаты реализации программы.

Результат реализации программы определяется личностным ростом школьников. Программа призвана помочь каждому школьнику осмыслить его место в жизни, приобщиться к целому ряду ценностных понятий, помочь сформировать собственный взгляд на жизнь, свое мировоззрение и в то же время знать и уважать прошлое и настоящее своего народа, своего края, своей семьи.

Результаты реализации программы можно разделить на внешний и внутренний.

Внешний результат:

- работа поискового отряда по заданиям совета музея;
- постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых материалов, разделов;
- становление школьного музея как базового методического центра.

Внутренний результат выражается в положительных изменениях, происходящих с личностью обучающихся, в их духовном росте.

- Выработка у обучающихся комплекса качеств, характерных для гражданина и патриота.

- Повышение интереса к деятельности школьного музея у выпускников лицея, жителей города.
- Формирование благоприятной среды для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей.
- Корректировка и совершенствование учебно-воспитательного процесса.

Диагностика реализации программы осуществляется с помощью разнообразных методов:

- собеседования с обучающимся,
- методики сочинений, незаконченного предложения,
- наблюдения,
- тестирования,
- анкетирования.

Участники программы:

Вся воспитательная работа строится с учетом возрастного критерия.

Так, в 1 – 3 классах происходит знакомство с краеведением. Оно осуществляется на уровне пассивного восприятия через прослушивание и обсуждение определенных тем, через встречи, экскурсии. Учащиеся исследуют то, что их окружает, изучают родословную своей семьи, своего дома.

В 4 - 5 классах используется активное восприятие и участие в историко - краеведческой работе. Учащиеся этих классов готовят небольшие исследовательские работы, выполняют разовые поисковые задания.

Учащиеся 6 – 7 классов готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке тематических классных часов по истории лицея и краеведению в младших классах, выполняют поисковые задания в течение длительного времени.

Учащиеся 8 -11 классов занимаются исследовательской работой, обобщают имеющиеся материалы в музее, проводят исследования по определенной теме, участвуют в научных конференциях лицея, района, края.

Обеспечение программы.

Для осуществления программы МБОУЛ № 3 располагает следующей материальной и научно-методической базой и кадровым обеспечением:

1. Комната-музей.
2. Руководитель историко - краеведческого музея.
3. Кафедра воспитательной работы в лице заместителя директора по ВР, МО классных руководителей, ШМО учителей истории, географии.
4. Кружок «Юный краевед»
5. Лекционный зал.
6. Компьютерный класс и выход в Интернет.
7. Копировальное оборудование.
8. Совет музея.
9. Близкое расположение районного краеведческого музея, районного архива, библиотеки.

**Перспективный план работы историко - краеведческого музея
МБОУЛ № 3 на 2015 - 2020 годы.**

	Направления деятельности	Мероприятия	Срок	Форма подведения итогов	Ожидаемые результаты
1.	Фондовая работа.	Сбор документов, Работа с фондовыми материалами.	2015 -2020 гг.	Оформление фондовых документов – книги учета основного и вспомогательного фондов и др.	Овладение знаниями по данному вопросу.
2.	Организация работы историко - краеведческого музея	Организация музея, составление плана работы на очередной учебный год.	В начале каждого учебного года	План работы музея.	Заинтересованность обучающихся в работе музея, вовлечение других ребят в эту работу.
2.	Проведение теоретических занятий.	Дни учёбы актива с целью изучения теоретических основ составления плана описания объектов, правила работы с источниками и т.п.	2015 -2020 гг.	Положения по описанию объекта.	Освоение теоретическим и знаниями по данной проблеме.
3.	Исследовательская работа	Внеурочная и урочная деятельность по разделам экспозиций музея (посещения ветеранов, старожил, известных людей города, выпускников	2015 -2020 гг.	Планшеты, альбомы, папки-раскладушки, презентации, стенды и т.п.	Расширение кругозора, умение общаться с людьми, брать интервью, воспитание уважения к

		лица и их родных, мест боевой славы, городского музея и т.п. с целью накопления материала).			старшему поколению, формирование активной жизненной позиции.
4.	Просветительская работа.	Проведение экскурсий, тематических классных часов, лекций, викторин бесед и т.п. по разделам экспозиций музея. Создание виртуального музея.	2015 -2020 гг	Создание «копилки» музея.	Включение детей в занятия кружка, историко-краеведческого о музея лица, формирование нравственных качеств, творческой и социальной активности. Укрепление связи школы, музея с общественностью, выпускниками школы.
5.	Методическая работа.	Помощь активам классов, краеведам-активистам, классным руководителям в организации, проведении и подведении итога при выполнении краеведческого задания.	2015 -2020 гг	Отчёт о проделанной работе	Постоянная связь с активами классов, краеведами – активистами, сотрудниками городского музея.
6.	Экспозиционная работа.	Сбор и оформление новых материалов по истории лица, о его знаменитых выпускниках.	2015 -2020 гг	Альбомы, стенды, презентации, рефераты по темам	Навыки работы с материалами, умение выбрать главное, эстетическое оформление.

7.	Проведение конкурса краеведческих находок между 1-11 классами.	Организация конкурсной работы.	2015 -2020 гг	Пополнение экспонатов музея.	Активизация работы классного самоуправления, воспитание гражданско-патриотических качеств личности ребёнка, изучение истории своих земляков, дедов и прадедов, традиций своего народа.
8.	Участие в районных, краевых и других конкурсах, связанных с краеведческой работой.	Организация конкурсной работы.	2015 -2020 гг	Пополнение материалов музея об истории края, лица, земляков и др.	Воспитание гражданско-патриотических качеств личности ребёнка, изучение истории своих земляков, дедов и прадедов, традиций своего народа.

Этапы реализации программы.

I этап – 2015 - 2016 учебный год: – работа по обобщению имеющегося материала и пополнение фонда музея; расширение экспозиций и реставрация музея, сбор материала о выпускниках лица, педагогах, ветеранах войны и труда, о деятельности пионерской и комсомольской организаций, создание виртуального музея на сайте лица.

II этап – 2016 -2017 учебный год: работа по обобщению имеющегося материала и пополнение фонда музея; расширение экспозиций и реставрация музея, сбор материала о выпускниках лица, педагогах, ветеранах войны и труда, сбор материала о выпускниках школы - писателях, поэтах, деятелях культуры;

III этап – 2017 -2018 учебный год: работа по обобщению имеющегося материала и пополнение фонда музея; расширение экспозиций и реставрация музея, сбор материала о родителях – выпускниках лицея; награды в моем доме рассказывают; гордость нашего дома (семьи), быт местного населения; обряды и традиции; фольклор.

IV этап - 2018-2019 учебный год: работа по обобщению имеющегося материала и пополнение фонда музея; расширение экспозиций и реставрация музея, сбор материала о деятелях искусства - выпускниках школы; о деятельности пионерской и комсомольской организаций в годы Великой Отечественной войны.

V этап - 2019-2020 учебный год: топонимика родного края; семейная реликвия; история семей по фотографиям семейного альбома.

Список литературы.

1. Богуславский СР., Школьный литературный музей - клуб, М., 1989. Б.Н. Годунов.
2. Героико-патриотическое воспитание в школе: детские объединения, музеи, клубы, кружки, поисковая деятельность / авт.-сост. Т. А. Орешкина. – Волгоград: Учитель, 2007. – 122 с.
3. Голиков А. Г., Круглова Т. А. Источниковедение отечественной истории. — М., 2001.
4. Голышева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
5. Детские музеи в России и за рубежом / Н. Г. Макарова — Таман, Е. Б. Медведева, М. Ю. Юхневич. — М., 2001.
6. Мазный Н. В. Музейная выставка: история, проблемы, перспективы. — М., 1997.
7. Методика историко - краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
8. Музей в современном мире: традиции и новаторство. – М., 1999. – Вып. 104. – 199 с.
9. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
10. Решетников Н. И. Музееведение: Курс лекций. — М., 2000.
11. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
12. Столяров Б. А., Соколова Н. Д., Алексеева Н. А. Основы экскурсионного дела: Учеб. пособие. — СПб., 2002.

13. Туманов Е.Е., Школьный музей, М, 2002.

14. Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (№ 54 от 26.05.96)